

CRÉER UN LANGAGE COMMUN EN GÉOMÉTRIE

Matthieu CHANTAL

Professeur au collège Molière
IVRY SUR SEINE

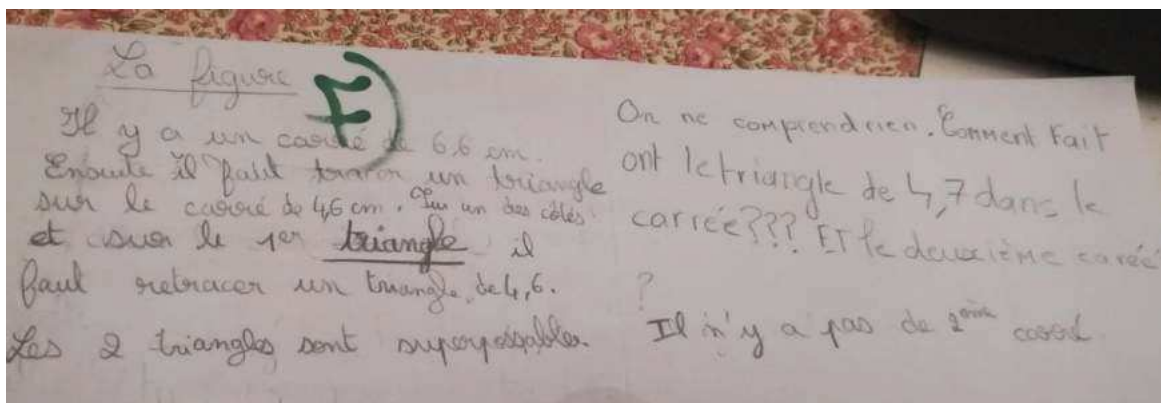
Richard CAUCHE

Professeur au collège Jean Lurçat
VILLEJUIF

Joëlle PEREIRA

Professeure au collège Les Maillettes
MOISSY-CRAMAYEL

Cette année, nous avons voulu travailler de manière approfondie le début de l'enseignement de la géométrie au collège en poursuivant les travaux engagés sur les deux premières années du cycle 3 (construction des objets, travail sur les figures téléphonées). En effet, nous sommes partis du constat que les élèves s'approprièrent peu ou mal le vocabulaire géométrique de base, souvent imposé sous forme de « définitions catalogue » en début d'année. Nous avons donc eu la volonté de ne pas imposer ce vocabulaire de manière magistrale mais plutôt de mettre les élèves dans une situation de besoin afin de gagner en efficacité dans son appropriation et son utilisation. Nous avons donc orienté notre réflexion vers un travail collaboratif amenant les élèves à créer des programmes de construction, compréhensibles par tous, et à échanger autour de leurs productions (à l'oral comme à l'écrit). Le travail ci-dessous est une proposition de séquence menée sur plusieurs classes de sixièmes de nos trois collèges. Il contient l'ensemble des textes des activités, des productions d'élèves et une grille d'évaluation de séquence.



Cela nous a également permis de créer une grille de compétences dans laquelle nous avons pu expliciter les différents niveaux d'acquisition. Cette grille est présentée à la fin de cet article.

Compétences mathématiques principalement mobilisées

- **Chercher**
 - S'engager dans une démarche, observer, questionner, manipuler, expérimenter, émettre des hypothèses, en mobilisant des outils ou des procédures mathématiques déjà rencontrées, en élaborant un raisonnement adapté à une situation nouvelle.
- **Représenter**
 - Analyser une figure plane sous différents aspects (surface, contour de celle-ci, lignes et points).
 - Reconnaître et utiliser des premiers éléments de codage d'une figure plane.
- **Raisonnement**
 - Progresser collectivement dans une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui.
- **Communiquer**
 - Expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange.
 - Communiquer en utilisant les langages mathématiques.

Compétences mobilisées du socle

- **Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer**
 - Être capable de présenter de façon ordonnée des informations et des explications, d'exprimer un point de vue personnel en le justifiant.
 - Participer à un débat en prenant en compte la parole d'autrui.
 - Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures usuelles.
- **Domaine 3 : Formation de la personne et du citoyen.**
 - Formuler une opinion, prendre de la distance avec celle-ci, la confronter à celle d'autrui et en discuter.
- **Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques**
 - Communiquer sur ses démarches, ses résultats.

Objectifs

- Établir les règles de construction en géométrie.
- Mettre en place et utiliser un vocabulaire adapté.
- Construire une figure à partir d'un programme de construction.
- Produire un programme de construction.
- Travailler sur les figures téléphonées.

Modalités

L'expérimentation a été faite avec 5 classes de 24 élèves de 6^e.

Il aura fallu environ 3 à 4 séances de 55 minutes pour mener à bien ce projet.

Les élèves ont travaillé par binômes, excepté lors de la séance 1 où le travail a été individuel. La salle était disposée en îlots.

Attention, du matériel doit être « prêt à l'emploi » et donc préparé par le professeur en amont (une pochette par groupe avec un numéro de groupe, la figure photocopiée et la feuille des échanges).

Déroulé

Séance 1 : Règles de construction et premières manipulations

Objectifs de la séance :

- Mettre en place les premières règles de construction en géométrie.
- Reproduire une figure donnée.
- Utiliser la règle non graduée.
- Aborder la notion de lieu géométrique et définir la droite comme l'ensemble de tous les points alignés avec deux points donnés.

Déroulement de la séance :

- Le professeur commencera la séance par poser la question suivante aux élèves :
« Quelles sont d'après vous les règles de construction en géométrie ? »
- Il faudra engager une discussion avec les élèves et synthétiser avec eux ce qui a été abordé et appris à l'école primaire.
- Institutionnalisation dans le cahier de leçons après discussion :

I] Les règles de construction

Règle :

Lorsque l'on fait une construction, il est essentiel d'avoir un crayon à papier bien taillé et de ne pas trop appuyer. Le matériel de géométrie est bien sûr indispensable :

- La règle, pour tracer des segments et mesurer.
- L'équerre pour construire des angles droits (des segments perpendiculaires)

- À la suite, le professeur distribuera l'énoncé de l'activité 1 aux élèves.

PHASE D'ELABORATION

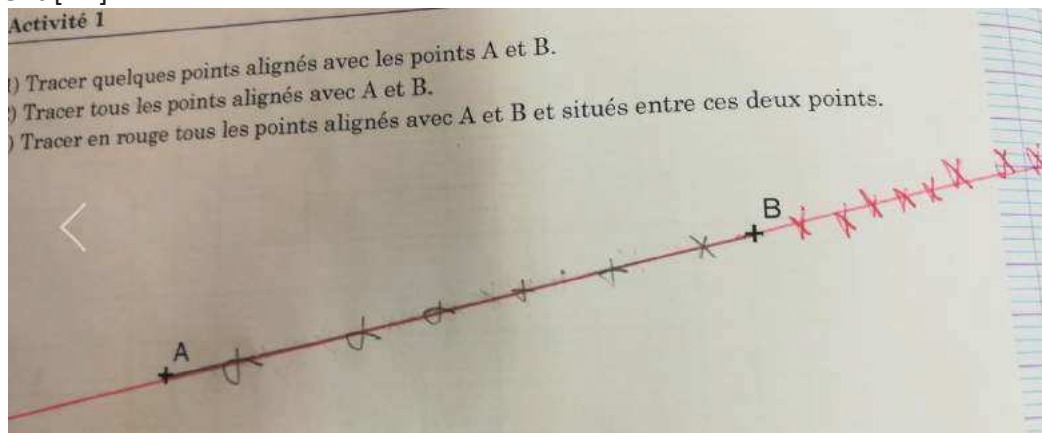
Activité 1 :

- 1) Tracer quelques points alignés avec les points A et B.
- 2) Tracer tous les points alignés avec A et B.
- 3) Tracer en rouge tous les points alignés avec A et B et situés entre ces deux points.

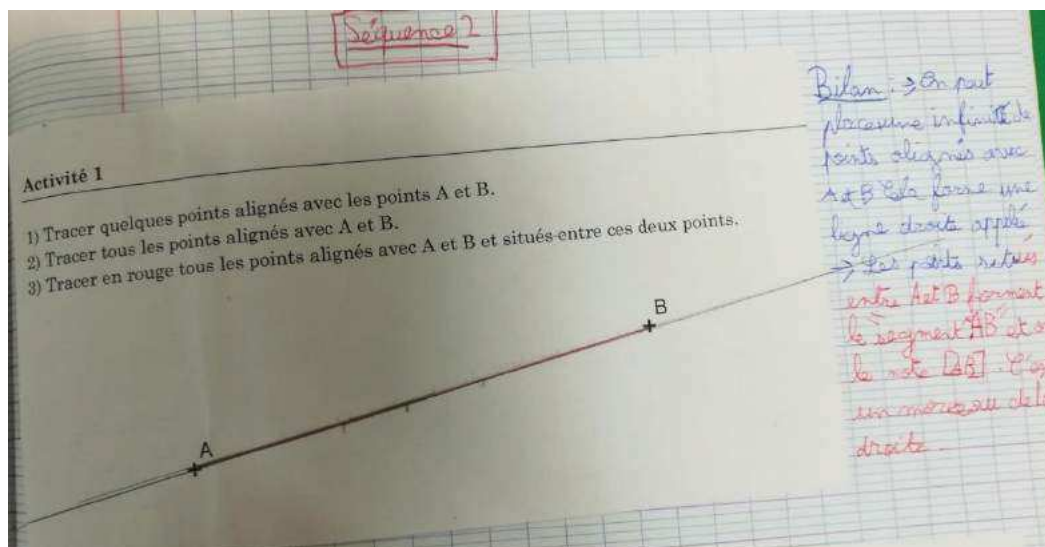


- Cette première activité permettra d'une part de mettre en pratique les règles de constructions vues en amont et, d'autre part de confronter les élèves à la construction des objets « droite » et « segment ».
 - o En règle générale, l'obstacle rencontré dans la première consigne est lié au vocabulaire. La notion d'alignement n'est pas claire dans la tête des élèves. Certains d'entre eux placeront des points autour de A et de B en considérant que l'on peut tracer un segment entre A et ce point et un autre segment entre B et ce point. Mais ce point est-il aligné avec A et B « à la fois » ?

- Beaucoup d'élèves ne visualisent pas la droite (AB) et s'en tiennent à construire les points du segment [AB]. Le professeur passe dans les rangs en signalant aux élèves qu'il manque encore et toujours de nombreux points alignés avec A et B et l'on pourra observer que beaucoup d'élèves continuent de placer des croix de moins en moins espacées sur le segment [AB].



- À la fin de la question 2), le professeur pourra envoyer des élèves au tableau placer 1, 2, 10, 20 points alignés avec A et B en choisissant les correcteurs de façon à construire petit à petit la droite (AB).
- Le professeur leur demandera ensuite de faire la question 3) de l'activité. À la fin de la question, un autre point devra être fait avec la classe : « Que venez-vous de construire sur votre feuille ? » Réponse attendue : un segment.
- Le but de l'activité n'est pas forcément de nommer ces objets géométriques.



- À la suite, dans le cahier d'exercices, les élèves devront produire un bilan de cette activité :

Bilan :

- L'ensemble de tous les points alignés avec les points A et B forme une droite : la droite (AB).
- L'ensemble des points alignés avec A et B et situés entre A et B forme un segment : le segment [AB].
- Un segment est un morceau de droite et sur une droite, on peut trouver une infinité de segments.

PHASE D'INSTITUTIONNALISATION

- Institutionnalisation dans le cahier de leçons :

II] Définitions et notations

1) La droite

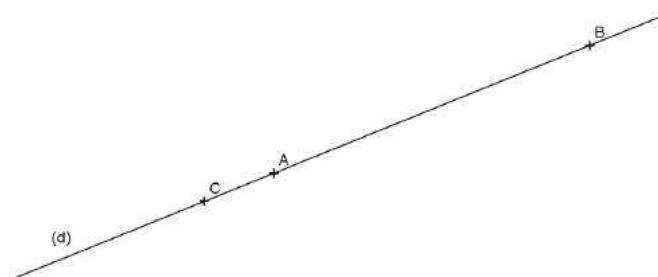
Définition :

On dit que des points sont alignés lorsqu'ils appartiennent tous à une même droite.

Remarque importante :

Comme nous l'avons vu dans l'activité 1, si A et B sont deux points distincts (différents), les points alignés avec A et B forment la droite passant par A et B. Cette droite est notée (AB) ou (d).

Exemple :



Autres remarques :

- Une droite est illimitée.
- Le point C appartient à la droite (AB). On note $C \in (AB)$.
- Par 2 points passe une unique droite.

Séance 2 : Figures téléphonées (2 à 3 séances de 55 minutes)

Objectifs de la séance :

- Amener les élèves à utiliser un vocabulaire et un langage adapté.
- Produire un programme de construction.
- Mise en pratique des règles de construction.

Déroulement de la séance :

Toutes les figures seront à réaliser sur une feuille blanche afin de mener une réelle évaluation diagnostique tout au long des 3 prochaines séances sur la maîtrise des instruments de géométrie (règle graduée et équerre pour le moment).

Un visualiseur branché sur vidéoprojecteur pourra s'avérer utile le cas échéant.

PHASE D'ELABORATION

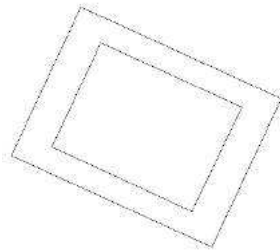
- Travail préparatoire :

Objectifs :

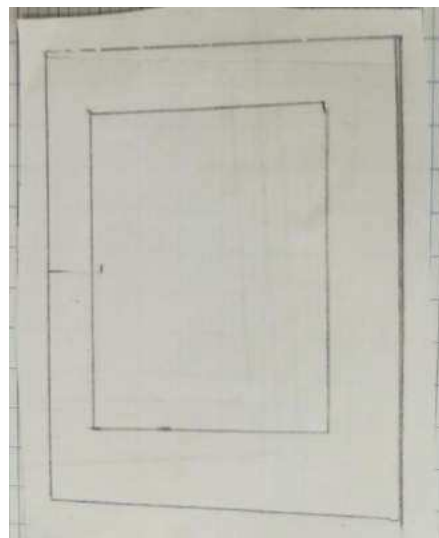
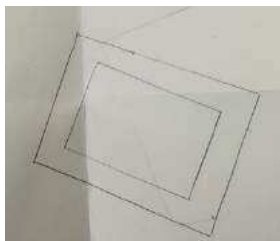
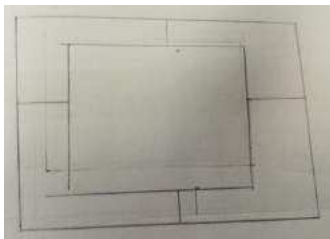
- Mener un travail de mesures et de construction.
- Mettre en évidence l'utilité des traits de construction.
- Amener l'élève vers la conception de programmes de constructions.

Activité 2

Sur une feuille blanche distribuée par le professeur, reproduire ce dessin géométrique.



Ce travail sera mené individuellement et pourra être ramassé par le professeur. C'est une évaluation diagnostique sur la reproduction de figure complexe donnée.



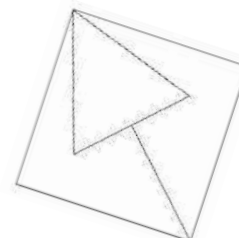
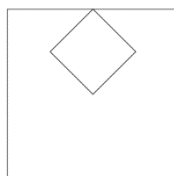
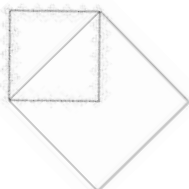
- Lors de cette séance, les élèves seront amenés à travailler en binômes. Ces binômes seront associés par paires.

Le but sera de faire deviner la figure distribuée au binôme associé par la **conception d'un programme de construction**. Voici l'énoncé distribué aux élèves :

Activité 3 : À vos crayons !

Voici une figure. Le but de cette activité est d'inventer un énoncé permettant à tes camarades de reproduire cette figure sans jamais l'avoir vue.

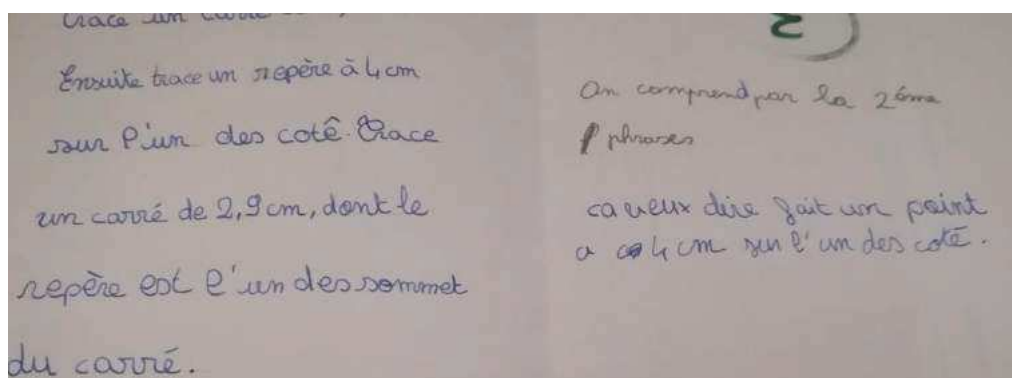
Aide : Essaie d'abord de la construire sur une feuille blanche !



- Les élèves devront donc produire un programme de construction pour la figure donnée mais au départ, le professeur laissera les élèves **en autonomie totale** !
- Quand deux groupes associés auront terminé, le professeur jouera le rôle de facteur et procédera aux échanges entre binômes en se passant de tout commentaire.

Astuces :

- o N'hésitez pas à associer les groupes en fonction des avancées de chacun pour une meilleure fluidité des échanges.
- o Si un groupe termine bien avant les autres, vous pouvez les lancer sur une autre figure !
- On pourra observer que les expressions « petit carré », « moyen » ou « grand carré » seront utilisées par une grande partie des élèves mais il n'est pas utile de revenir sur le vocabulaire pour le moment.
- Une fois l'échange réalisé, l'enseignant donne la consigne suivante à tous les groupes : « Vous devez construire, en face de l'énoncé, la figure qui vous semble s'y rapprocher le plus »
- On observe alors de nombreux échanges à l'intérieur des binômes car souvent, les élèves pourront se rendre compte qu'ils n'interprètent pas de la même façon chacune des consignes. Le professeur les amènera alors **à souligner et à commenter d'une couleur différente (par exemple)** les points précis de l'énoncé qu'ils ne comprennent pas comme le ferait le professeur à l'intérieur d'une copie.



De la part du groupe 4.
 Pour le groupe 5 Bonne Chance.

Faire un carré de 7 centimètres de côté.
 Tracer une diagonale dans le carré de 7 centimètres.
 Tracer une seconde diagonale dans l'autre sens, de chaque côté placez un repère à 2 cm de côté de la seconde diagonale. Placez les repères au sommet vide.

TO PARLE
 MARIENOU
 QUOI ?

OK!

PAS COMPRIS, néglige
 ON
 NE
 PEUT
 PAS
 EXPLIQUÉ III
 MIEUX

Quel carré de 7 centimètres? le carré tout de suite.
 Non ce sont les diagonales 10x
 Et puis la 2^{ème} diagonale tu places les repères à 2 cm des sommets

Sur les diagonales
 ou sur les côtés
 du carré?

Et puis il y a des diagonales et une autre, en fait on a deux 7, donc les repères tu places

Il faut que tu réfléchisses mieux

De la part du groupe n° 6 pour le groupe n° 7

1^{ère} étape: prendre les mesures de sa figure (les longueurs et les largeurs)

2^{ème} étape: faire le premier carré avec les mesures que vous avez prise

3^{ème} étape: après que vous avez fait le premier carré vous faites un carré dans le carré que vous avez tracé.

4^{ème} étape: X

longueur = 5,1
 2,9

2^{ème} étape: faire un losange on haut du carré (mesure = 2,9 cm) de côté

Quelle longueur il m'y a pas assez de précision sur les mesures.
 Mais le 2^{ème} carré est de quel cm.

Programme de construction

- Faire un carré de 7,2 cm de longueur.
- Tracer à partir d'un coin un trait de 5 cm (ou 5,1 cm) à l'intérieur du carré.
- Tracer ensuite un segment sur le rayon de 5,2 cm de longueur pour faire le bas du triangle.
- Ensuite, refermer le triangle, dans le coin supérieur (en face) du trait où nous avons tracé le rayon.
- Les deux eschénités mesuré 5,7 cm.

Questions / Commentaires:

- Pourquoi le rayon alors qu'il n'y a pas de cercle?
- On veut plutôt dire segment. Ok merci
- On ne comprend pas la troisième phrase merci de nous aider svp
- Vous devez tracer sur le trait du 5,2 cm un segment horizontalement.
- Un segment de quelle mesure?

- À la fin de la séance, le professeur ramassera l'ensemble des productions afin de sélectionner les plus « intéressantes » :
 - sous forme de texte
 - sous forme de liste de consignes
 - à l'infinitif
 - à l'impératif
 - avec un vocabulaire précis
 - avec un vocabulaire plus flou (en haut, à droite, dans le coin, trait, ...)
 - ...

Il les regroupera ensuite sur un même document « Activité 4 » comme suit :

Activité 4 : « Recettes de construction » des 6^{ème} F 2017

- 1) Essayer de construire chacune des figures sur une feuille blanche en respectant les consignes de vos camarades. Reconnaissez-vous une des figures de votre cahier d'exercices ?
- 2) Corriger ou compléter les recettes de vos camarades si elles vous semblent incomplètes.

Consigne 1 :

1^{ère} étape : Prendre les mesures de la figure (les longueurs et les largeurs).

2^{ème} étape : Faire le premier carré avec les mesures que vous avez prises.

3^{ème} étape : Après avoir fait le premier carré, vous faites un carré dans le carré que vous avez tracé.

4^{ème} étape : Faire un losange en haut du carré de 2,9 cm de côté.

Commentaires :

Quelles longueurs ? Il n'y a pas assez de précision pour les mesures. → longueurs = 8,1 cm.

- Au début de l'heure suivante, le professeur distribuera à chacun des élèves le document « Activité 4 : recettes de cuisine » où apparaîtront 6 à 7 énoncés de constructions produits par différents binômes ainsi que 6 à 7 demi-feuilles blanches. Il inscrira au tableau le modèle de présentation :
 - En haut de page : coller l'énoncé 1.
 - Réaliser la figure sur la feuille blanche et la coller au-dessous de l'énoncé.
 - Inscrire des commentaires (points positifs et/ou négatifs sur la forme de l'énoncé, problèmes de compréhension rencontrés lors de la construction, ...)
- Lors de la phase de production, le professeur passera dans les rangs et corrigera les élèves sur l'utilisation de la règle, de l'équerre et pourra ainsi mener efficacement une **évaluation diagnostique**.
- Lorsque TOUS les élèves auront mené à bien les constructions 1 à 3, ce sera le moment de faire un premier bilan en classe entière en projetant les 3 premiers énoncés :
 - Comparaison des énoncés 1, 2 et 3 (points communs et différences **sur la forme uniquement** + les choix les plus judicieux).
 - Le professeur relèvera 4 ou 5 cahiers bien choisis afin de reproduire à main levée les 4 ou 5 constructions sur tableau blanc (ou projection à l'aide du visualiseur).
 - Lors de la lecture, le professeur se prêtera bien sûr au jeu de construction de manière à obtenir une 6^e figure différente des 5 autres.
 - **Question à la classe** : Pourquoi toutes les figures sont-elles différentes (non superposables) ? Est-ce que tout le monde a bien respecté les différents énoncés ? (La réponse est bien évidemment OUI).

- Le but de ce bilan est de faire dire à l'ensemble de la classe que les mots ne sont pas compris de la même manière par tout le monde et que certains mots ne veulent pas dire grand-chose en géométrie !
- À la suite, un premier bilan sera écrit dans le cahier d'exercices :

Bilan :

- Pour les énoncés 1, 2 et 3, nous avons obtenu à chaque fois au moins 5 figures différentes ! Même le professeur n'a pas réussi à construire la figure attendue.
- Il semblerait qu'on ne parle pas le même langage en géométrie et c'est pour cela que nous n'arrivons pas à nous comprendre.
- Conclusion : il faut mettre en place un langage commun compris de TOUS !

Séance 3 : Vocabulaire spécifique aux polygones / Étapes de constructions

Objectifs de la séance :

- Mettre en pratique les différentes règles de constructions vues précédemment.
- Nommer un polygone et expliciter les différents éléments d'une figure.
- Mise en place d'un vocabulaire spécifique aux polygones.
- Produire un programme de construction viable.
- Expliciter de manière brève quelques propriétés du carré et du losange.

Déroulement de la séance :

- La séance commencera par une correction plus rapide des figures des énoncés 4 à 7 sur le même modèle que précédemment.
- Une discussion finale sera à mener avec l'ensemble de la classe sur ce que l'on peut ou non écrire pour que le programme de calcul soit le plus efficace possible (au sens de la longueur et de la bonne compréhension de chacun).
- Un bilan pourra être écrit dans le cahier à la suite de cette discussion :

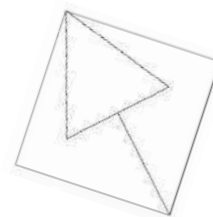
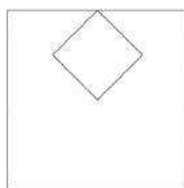
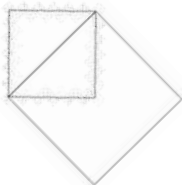
Bilan :

Pour écrire un programme de construction compris par TOUS :

- On utilise des tirets en faisant des phrases courtes et simples à l'impératif ou à l'infinitif.
- On évitera donc de citer le matériel de géométrie dans toutes les phrases.
- Il ne faudra plus utiliser certains mots sans aucun sens en géométrie : EN HAUT, BAS, A DROITE, GAUCHE, AU MILIEU DE LA FIGURE, TRAITS, FAIRE, COINS, PETIT MOYEN GRAND...
- On utilisera des mots comme PLACER, TRACER, CONSTRUIRE, MILIEU D'UN SEGMENT, CENTRE D'UNE FIGURE, SOMMET.
- Ne pas oublier les unités lorsqu'on donne des mesures.

PHASE DE PRISE EN MAIN

- Le professeur distribuera ensuite à tout le monde les 3 figures de l'activité 3 :



- La première phase de construction permettra au professeur d'évaluer les élèves dans la reproduction de figures (superposables) et dans la maîtrise des outils de géométrie (→affiner une évaluation « diagnostique » déjà amorcée lors de la séance précédente).
- Objectifs de l'activité :
 - Faire émerger **les points implicites** par prolongements de certains segments (faire apparaître le milieu de certains côtés, les diagonales du carré).
 - Rappeler les **propriétés des côtés** et des angles du losange et du carré (→ Beaucoup d'élèves parleront du grand carré et du « petit losange à l'intérieur du grand carré »).
 - Pour produire un programme de construction efficace sur le fond et la forme, les élèves seront amenés à **nommer des points de la figure** (milieu d'un côté, sommet du carré, ...) ou des segments (côtés, diagonale, ...). Le professeur pourra changer l'orientation de la figure afin que les élèves évitent la « description géographique » des sous-figures et soient obligés de nommer les points.
- Correction en classe entière afin que les élèves aient un premier exemple de programme de construction dans le cahier d'exercices.
- Bilan à noter à la suite des différentes corrections :

Bilan:

Pour construire une figure, il est souvent nécessaire de tracer des traits de constructions supplémentaires et de nommer la figure afin de rendre la construction plus facile.

Premiers prolongements possibles :

- Une fois le vocabulaire de géométrie mis en place, nous avons pris le parti de confronter les élèves à des programmes de constructions « experts » afin de mettre un ou plusieurs modèles à leur disposition.

Exercice de construction 1

- 1) Tracer un carré ABCD de 6 cm de côté.
- 2) Tracer ses diagonales [AC] et [BD].
- 3) Nommer O le point d'intersection de ces diagonales.
- 4) Construire le carré DOCE.

Exercice de construction 2

- 1) Tracer un carré FGHI de 8 cm de côté.
- 2) Placer le point J sur le côté [FG] à 2 cm du sommet G.
- 3) Placer le point K milieu du segment [GH].
- 4) Tracer le segment [FK] et le triangle IJK.

- À la suite, le professeur distribuera en quinconce les figures A et B par binômes aux élèves de la classe. Il distribuera également à chacun une feuille blanche qu'ils devront plier en deux dans la largeur. À gauche, on leur demandera d'écrire le programme de construction de la figure A ou B à destination d'un de leur camarade. La partie de droite sera réservé au camarade pour la construction. Le déroulé est le même que celui de l'activité 3. Le même travail sera à reproduire dans la seconde partie de la séance avec les figures C et D. Il est ainsi possible d'évaluer les écrits et de les comparer aux premières productions de début de séquence.

FIGURE A

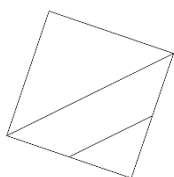


FIGURE B

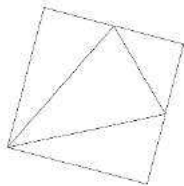


FIGURE C

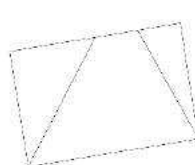
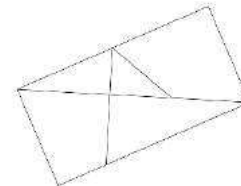


FIGURE D



Analyse et conclusion :

Pour conclure, voici un tableau de comparaison de productions de deux élèves avant et après la séquence.

Élève 1 (avant) :

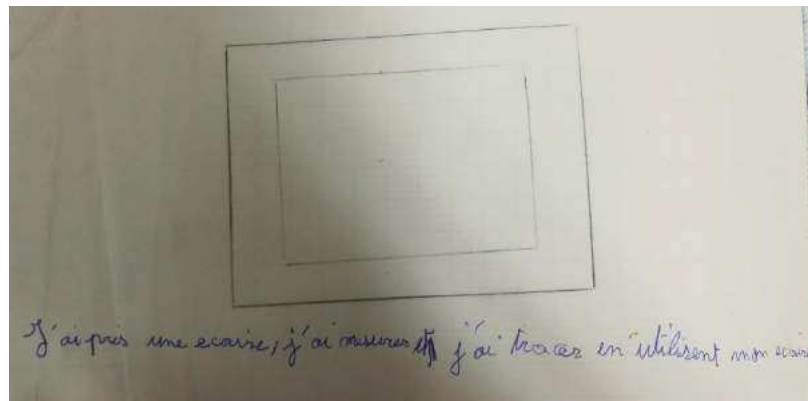


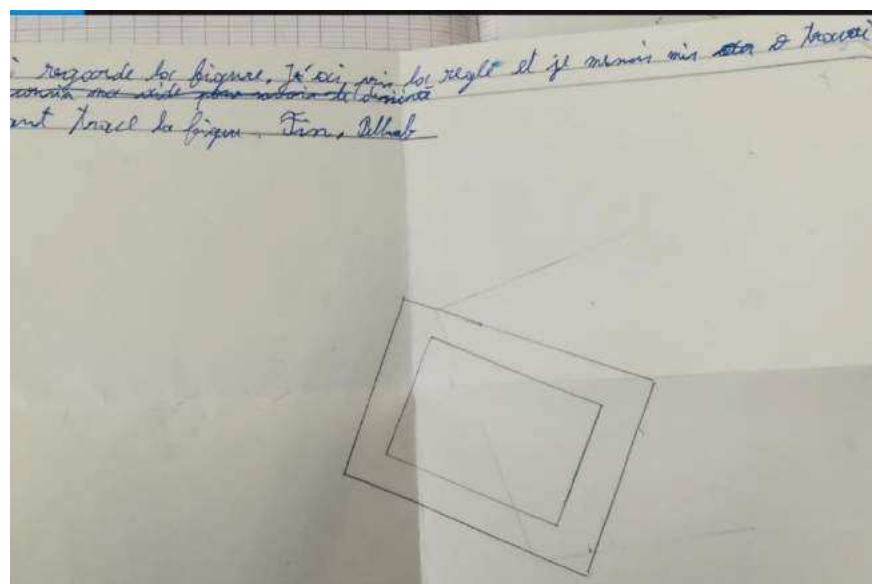
Figure A

- Construire le carré ABCD de 4,6 cm de côté ✓
- Tracer le segment [BD] ✓
- Au milieu du segment [BC] placer le point E ✓
- Au milieu du segment [CD] placer le point F ✓
- Tracer le segment [EF] ✓
- Voilà la figure ✓

Figure B

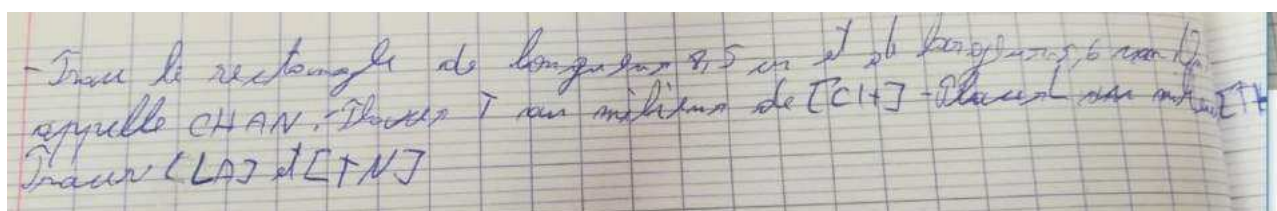
- Construire le carré GHIS de 5 cm de côté ✓
- Au milieu du segment [GH] placer le point K ✓
- Au milieu du segment [HI] placer le point L ✓
- Construire le triangle KLI ✓

Élève 1 (après) :



Élève 2 (avant) :

Élève 2 (après) :



GRILLE DES COMPETENCES EVALUEES : SEQUENCE 2 : Premiers éléments de géométrie

COMPETENCE	Maîtrise Insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
COMPETENCES MATHÉMATIQUES				
CH1. Extraire des données d'une figure	Je reproduis approximativement une figure donnée sans relever les données utiles.	Je relève certaines mesures de longueurs utiles à la construction d'une figure simple.	Je relève toutes les mesures de longueurs utiles à la construction d'une figure simple.	Je relève toutes les mesures de longueurs utiles à la construction d'une figure composée.
RE4. Reconnaître et utiliser les premiers éléments de codages.	<ul style="list-style-type: none"> - Je distingue droite, demi-droite et segment. OU <ul style="list-style-type: none"> - Je maîtrise la notion d'appartenance. 	<ul style="list-style-type: none"> - Je distingue droite, demi-droite et segment. - Je maîtrise la notion d'appartenance. 	<ul style="list-style-type: none"> - Je distingue droite, demi-droite et segment. - Je maîtrise la notion d'appartenance. - Je code ou je reconnais le codage des angles droits. - Je code ou je reconnais le codage des segments de même longueur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Je distingue droite, demi-droite et segment. - Je maîtrise la notion d'appartenance. - Je code et je reconnais le codage des angles droits. - Je code et je reconnais le codage des segments de même longueur.
RA3. Reasonner collectivement en sachant prendre en compte le point de vue des autres.	Je ne prends pas part à la recherche.	Je prends part à l'activité mais de mon côté sans écouter mes camarades.	Je prends part à l'activité mais de mon côté. J'écoute quand même ce que proposent mes camarades mais ça ne change rien à mon travail.	Je travaille avec mes camarades en prenant le temps de les écouter.
CO1. Communiquer en utilisant un même langage.	Le programme n'est pas forcément écrit par étapes identifiables, les mesures des longueurs des côtés ne sont pas données.	<ul style="list-style-type: none"> - Le programme n'est pas écrit par étapes - Les mesures des longueurs des côtés apparaissent. - Au moins l'un des mots suivants est utilisé : milieu(x), diagonale(s), construire, tracer. - Il y a d'autres constructions possibles à la lecture du programme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le programme est écrit par étapes. - Les mesures des longueurs des côtés apparaissent. - Au moins l'un des mots suivants est utilisé : milieu(x), diagonale(s), construire, tracer. - Il y a d'autres constructions possibles à la lecture du programme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le programme est écrit par étapes identifiables - Les mesures des longueurs des côtés apparaissent. - Au moins l'un des mots suivants est utilisé : milieu(x), diagonale(s), construire, tracer. - Il n'y a pas d'autre construction possible à la lecture du programme.
COMPETENCES DOMAINE 2				
CR1. Travailler en groupe.	Je ne suis pas toujours attentif à ce qui est fait à l'intérieur de mon groupe.	Je prends part à l'activité en écoutant les membres de mon groupe.	<ul style="list-style-type: none"> - Je prends part à l'activité en écoutant les membres de mon groupe. - Je pose des questions aux membres du groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Je prends part à l'activité en écoutant les membres de mon groupe. - Je pose des questions aux membres du groupe. - Je peux répondre à certaines questions du groupe.
COMPETENCES DOMAINE 3				
SO2. Formuler une opinion, exprimer son ressenti.	Je formule une opinion qui ne reflète pas ce qui s'est passé lors du travail de groupe.	Je formule une opinion qui ne reflète pas entièrement ce qui s'est passé lors du travail de groupe.	Je sais identifier mes qualités mais j'ai du mal à formuler ce qui ne va pas dans le travail de groupe.	Je sais identifier mes qualités et mes défauts ainsi que ceux du groupe

