

# LES ÉVALUATIONS NATIONALES DE FRANÇAIS EN CLASSE DE 6ÈME

Septembre 2020

Pour l'équipe des IA-IPR de lettres de Créteil :

Caroline BARDET

Daniel GUILLAUME

Mélanie PIRCAR

Alice QUILLE





# DES EVALUATIONS NATIONALES

## Présentation

**Qui?** Tous les élèves de 6° des établissements publics et privés sous contrat.

**Quand?** Entre le 14 septembre et le 2 octobre 2020

### Déroulé :

- Deux séquences de 50 minutes effectives de passation : français et mathématiques
- Passation numérique en ligne, correction automatique, sauf pour le test de la fluence



# DANS L'ACADÉMIE

## Deux rendez-vous en « webinaire » pour accompagner la passation et l'exploitation de ces évaluations

- Aujourd'hui 10 septembre, 1 heure pour évoquer les enjeux et les modalités des évaluations.
- **Lundi 5 octobre**, même heure, pour présenter des pistes d'exploitation des résultats.



# WEBINAIRE D'AUJOURD'HUI :

Visé à répondre aux questions qui se posent sur :

- Les enjeux de ces évaluations
- La nature des questions posées aux élèves
- La manière d'y « préparer » les élèves
- Les enjeux de la restitution



# REMARQUE PRÉALABLE : ÉVOLUTION ET AMÉLIORATION DU PROTOCOLE DES ÉVALUATIONS

- Simplification des mots de passe pour les élèves
- Nombre d'items revu à la baisse (pour éviter l'écueil de la surcharge cognitive)
- Simplification des modalités de réponse des élèves (QCM, menus déroulants, pour éviter qu'une difficulté technique vienne constituer un biais dans l'évaluation)
- « Libération » de l'ensemble des résultats individuels des élèves sur la partie « compréhension écrite » et non plus seulement la performance globale des élèves dans ce champ.
- Proposition d'un test de fluence « clé en main » pour affiner les évaluations.



# LES ENJEUX

## OBJECTIFS DE CES EVALUATIONS

- Permettre aux équipes pédagogiques de **disposer d'informations relatives au niveau de maîtrise des élèves** à leur entrée au collège pour les accompagner au mieux, pour identifier, pour certains élèves, ce qui fait obstacle aux apprentissages
- Fournir une **mesure des compétences et connaissances des élèves au niveau national** et académique pour enrichir les outils de pilotage



# LES ENJEUX

- Prendre en compte les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers: accueil, repérage, accompagnement
  - Élèves en UPE2A
  - Ex-EANA du premier degré
  - Élèves en situation de handicap

# 1

## LES ENJEUX

### DISPOSER D'INFORMATIONS SUR LES COMPETENCES DES ELEVES DANS LES DOMAINES SUIVANTS :

- Compréhension de l'oral
- Compréhension de l'écrit
- Étude de la langue

→ s'ajoute cette année le test de la **fluence** : mesure la vitesse de lecture, la capacité à lire à haute voix de la manière la plus aisée possible un texte que l'on découvre (une des clés de la compréhension écrite)

# LES ENJEUX

- 4 champs sur 5 des programmes du cycle 3 sont « couverts » par ces évaluations : oral (seulement en réception), lecture, langue, et dans une moindre mesure culture littéraire.
- Manquent la production écrite et orale.
- Les informations fournies dans les champs « couverts » permettent de situer les élèves dans un niveau de maîtrise en cours de cycle 3, à mettre en lien avec les attendus de fin de cycle.
- **Il s'agit de pouvoir adapter au mieux son enseignement pour la dernière année du cycle, et de disposer d'observables sur des sources de difficultés dans la discipline.**

*Ex : fluence (élève bloqué au déchiffrage répondra toujours mal aux questions sur un texte) ; étude de la langue (un élève qui ne différencie par mot générique/spécifique ne peut pas identifier des classes grammaticales).*

# 1

## LES ENJEUX

### Pour la compréhension de l'oral et compréhension écrite :

Les exercices évaluent :

- **Le maintien de l'attention orientée vers un but**
- **La mise en œuvre d'une démarche de compréhension**
  - Identification, mémorisation, hiérarchisation des informations
  - Inférences, implicite
- L'aptitude à repérer et prendre en compte les caractéristiques des **différents genres de discours** (récit, compte-rendu, exposé, dialogue, argumentation...)
- La capacité à mobiliser des connaissances **lexicales** et des **références culturelles** liées au domaine du texte entendu.

→L'évaluation de la compréhension à l'oral et à l'écrit permet notamment d'affiner le diagnostic sur les compétences des élèves dits « petits lecteurs » :

- Est-ce le déchiffrage et la fluence qui font seuls défauts (élèves performants dans le champ compréhension orale) ?
- Est-ce avant tout la capacité à mettre en œuvre des stratégies de compréhension (élèves peu performants dans le champ de la compréhension orale)

# 1

## LES ENJEUX PÉDAGOGIQUES

### Le test de fluence

- Ce test évalue la capacité des élèves à lire correctement un texte à voix haute en respectant la ponctuation et le rythme des groupes syntaxiques.
- Montre degré d'automatisation dans l'identification des mots (déchiffrage + reconnaissance)
- Le décodage n'est qu'une des compétences mobilisés dans la lecture

Une lecture orale fluide est une lecture précise, assez rapide, réalisée sans effort et avec une prosodie adaptée qui permet de **libérer des ressources cognitives pour la compréhension.**

# 1

## LES ENJEUX

### L'étude de la langue :

- Identifier **les constituants** d'une **phrase simple**, se repérer dans la **phrase complexe**
- Maîtrise de l'**orthographe grammaticale**
  - Accords: dans le groupe nominal, du verbe avec le sujet
  - Marques de temps et de personne
  - Conjugaison (régularités, verbes fréquents)
- Compréhension du **lexique**: sens, structure, relations des mots
- L'école doit favoriser l'articulation de ces compétences réflexives avec celles de compréhension et d'expression.

## 2

# LES MODALITÉS DE PASSATION

## En amont des évaluations

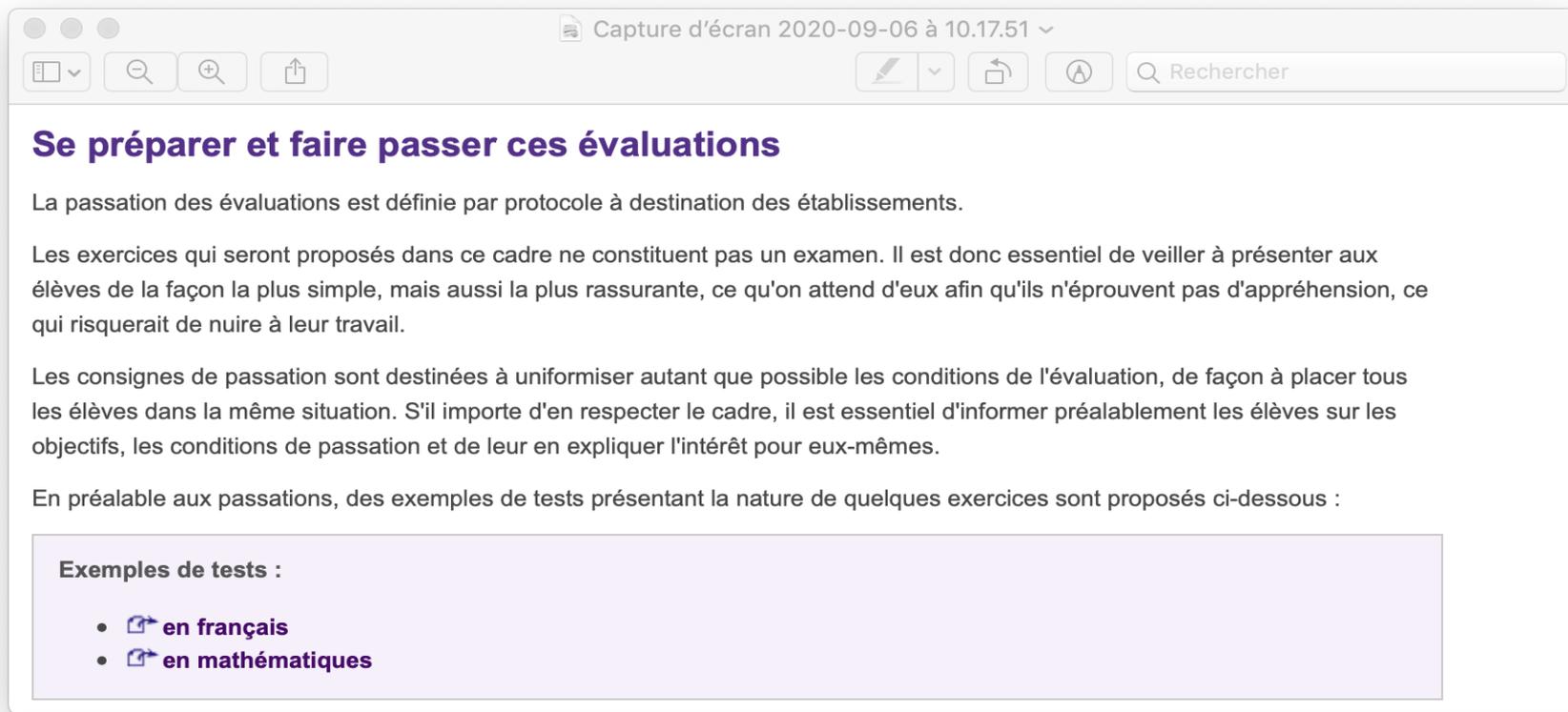
- **Il vaut mieux prévoir 2 heures** pour faire passer le test numérique en français (installation sereine, temps d'explication, logistique, passation de 50 mn)
- Ne pas enchaîner tests en français et en mathématiques sur un créneau de deux heures consécutives (surcharge cognitive)
- **Informier préalablement les élèves** sur les objectifs, les conditions de passation et de leur en expliquer l'intérêt pour eux-mêmes de façon rassurante
- **Présenter aux élèves le test** et la nature des exercices proposés en s'appuyant sur les exemples disponibles sur Eduscol

# 2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### En amont des évaluations

- Exemples de tests : <https://eduscol.education.fr/cid142279/evaluations-6eme-2019-2020.html>



Capture d'écran 2020-09-06 à 10.17.51

### Se préparer et faire passer ces évaluations

La passation des évaluations est définie par protocole à destination des établissements.

Les exercices qui seront proposés dans ce cadre ne constituent pas un examen. Il est donc essentiel de veiller à présenter aux élèves de la façon la plus simple, mais aussi la plus rassurante, ce qu'on attend d'eux afin qu'ils n'éprouvent pas d'appréhension, ce qui risquerait de nuire à leur travail.

Les consignes de passation sont destinées à uniformiser autant que possible les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. S'il importe d'en respecter le cadre, il est essentiel d'informer préalablement les élèves sur les objectifs, les conditions de passation et de leur en expliquer l'intérêt pour eux-mêmes.

En préalable aux passations, des exemples de tests présentant la nature de quelques exercices sont proposés ci-dessous :

**Exemples de tests :**

- en français
- en mathématiques

# 2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### En amont des évaluations

- Exemples de tests : <https://eduscol.education.fr/cid142279/evaluations-6eme-2019-2020.html>

Descriptif    Positionnement

### Compréhension de l'écrit

*L'affaire Caius*

1    2    3

Il pointa le doigt sur Rufus.  
« Pourquoi as-tu quitté ta place ? Et qu'allais-tu faire derrière moi pendant le cours ? Réponds, je te l'ordonne ! »  
Mais Rufus ne répondit rien. Il restait là, figé, les lèvres serrées, contemplant fixement le maître.  
Xantippe se retourna pour jeter un regard sur le mur. Soudain, il aperçut l'inscription :  
CAIUS EST UN ANE.

angulaire

Page 1 / 3

Question 1/3

**Le texte contient de nombreux points d'exclamation car :**

le maître parle fort.    choisir une op... ▾

le maître fait preuve d'irrespect.

le maître explose de rire.

le maître est furieux.

# 2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### En amont des évaluations

- Exemples de tests : <https://eduscol.education.fr/cid142279/evaluations-6eme-2019-2020.html>

#### Descriptif de l'item

##### Domaine

Compréhension de l'écrit

##### Réponse attendue

« oui »

##### Descriptif de la tâche

L'élève doit être capable de comprendre le sens d'un texte en faisant les déductions appropriées.

##### Compétences et connaissances associées

Comprendre un texte littéraire et se l'approprier

## 2

# LES MODALITÉS DE PASSATION

## Pendant la passation

- Inciter les élèves à **utiliser un brouillon**, notamment pour prendre des notes pendant l'écoute du document sonore
- Attention, les élèves ne passent pas les items dans le même ordre (**caractère adaptatif** de l'évaluation)

# 2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### 1 – Compréhension de l'oral : écouter pour comprendre un message - 2019

#### Compréhension de l'oral

##### Nombre d'items

##### Module d'orientation : 5

*Support : Documentaire vidéo sur le tableau Nuit étoilée*

##### Module niveau haut : 5

*Support : INA – vidéo – reportage France2 recyclage de vêtements*

##### Module niveau bas : 5

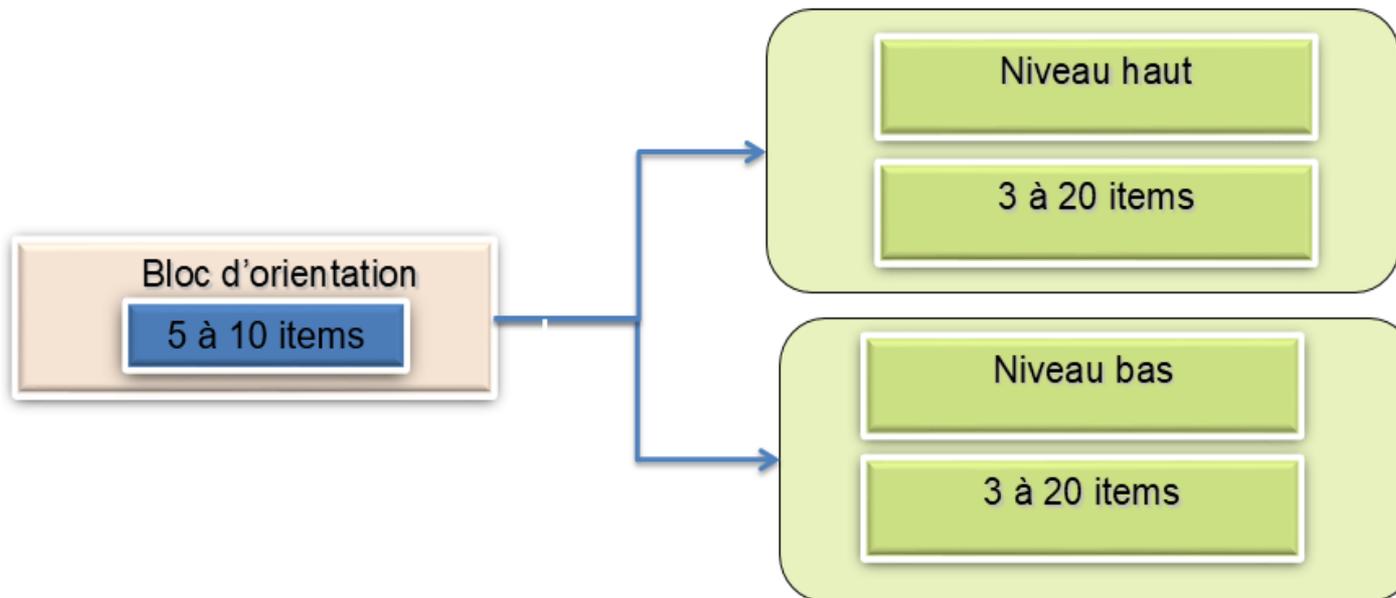
*Support : Documentaire vidéo sur le tableau Nuit étoilée*

*L'émission est diffusée aux élèves sans qu'ils aient le texte sous les yeux.*

## 2

# LES MODALITÉS DE PASSATION

## Pendant la passation



➤ Après chaque bloc d'orientation en fonction de ses réussites, l'élève est dirigé vers un deuxième bloc d'items adapté à son degré de maîtrise.

2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### 2 – Comprendre un texte littéraire et l'interpréter – 2019

Compréhension de l'écrit

Textes littéraires

13 items

Support : *Poucette*, Hans Christian Andersen

## 2

# LES MODALITÉS DE PASSATION

## 3 – Comprendre des textes, documents et images et les interpréter

Compréhension de l'écrit

Textes documentaires

10 items

*Support : Les phoques de la baie de  
Somme, Office du tourisme de la  
Somme*

# 2

## LES MODALITÉS DE PASSATION

### 4 – Etude de la langue : grammaire

#### Etude de la langue

##### Nombre d'items

##### Grammaire

Module d'orientation : 17

Module niveau haut : 20

Module niveau bas : 14

##### Orthographe

Module d'orientation : 6

Module niveau haut : 14

Module niveau bas : 14

##### Lexique

Module d'orientation : 12

Module niveau haut : 6

Module niveau bas : 6

## 2

# LES MODALITÉS DE PASSATION

## Le test de fluence

→ Le **support** est fourni

- le texte à lire par l'élève, qui le découvre
- une fiche professeur avec la procédure détaillée ainsi que les consignes précises à donner aux élèves
- une fiche d'évaluation qui permet de compter rapidement le nombre de mots lus par l'élève en 1 minute (le seul matériel nécessaire est un chronomètre)

→ Le texte compte 206 mots, le « **score** de fluence » attendu en fin de CM2 est de 120 mots lus en 1 minutes

. Résultat < 120: besoin d'accompagnement pour améliorer cette compétence

*Le test fournit des informations nécessaires pour l'accompagnement d'élèves qui risquent des difficultés dans toutes les disciplines.*

## Après la passation

Le dispositif prévoit une mise à disposition **immédiate** pour les équipes des résultats individuels sous la forme d'un outil de positionnement par bloc de compétences et selon 4 degrés de maîtrise.

## Après la passation

- La « **maîtrise insuffisante** » nécessite un accompagnement ciblé sur les compétences non acquises.
- La « **maîtrise fragile** » correspond à des savoirs et des compétences qui doivent être encore renforcés.
- La « **maîtrise satisfaisante** » correspond aux acquis scolaires attendus en début de sixième et se divise en 3 paliers : palier 1, palier 2 et palier 3.
- La « **très bonne maîtrise** » correspond à des compétences et connaissances particulièrement affirmées.

## Exemple



## Après la passation : la question de la restitution

- **Nourrir le dialogue avec les familles** pour signaler les difficultés éventuelles, qui seront accompagnées, ainsi que les réussites et les acquis.
- **Participer à l'élaboration des heures d'accompagnement personnalisé**, le cas échéant de Devoirs Faits et de toute mise en œuvre d'une **pédagogie différenciée**.

## Après la passation : la question de la restitution

**Quelques pistes, les choix sont à faire au sein de chaque établissement :**

- Faire précéder la restitution aux élèves d'un travail métacognitif d'auto-positionnement
- Expliquer de façon rassurante aux élèves et aux familles les résultats
- Restituer aux familles les résultats en même temps que la remise du bulletin du 1<sup>er</sup> trimestre (à décider en établissement)

## Se former : les stages du PAF

- **Les inscriptions individuelles** jusqu'au 16 septembre sur le site de la DAFOR: <https://dafor.ac-creteil.fr/paf2021/menu.php>

### **Formations transversales :**

LAN0103 : Enseigner à des lecteurs précaires au collège et en lycée professionnel

LAN0202: Savoir lire, savoir écrire, du collège au lycée

EBP0602 : Accompagner les enseignants qui accueillent des lecteurs précaires au collège et au lycée professionnel

EBP01,EBP02, EBP03 : Enseigner à un ou des élèves à besoins spécifiques pour accéder aux apprentissages

### **Formations disciplinaires du « chapitre » lettres :**

LET 2601 : Différencier en cours de français

LET 2701 : Faire progresser les lecteurs et les scripteurs précaires

## Se former : les stages du PAF

- **Les Aides Négociées de Territoire (ANT):** <https://dafor.ac-creteil.fr/paf2021/dispoant.php?choix=ANT>

### **Formations transversales :**

ANT 525-LAN: Comprendre, parler, écrire dans toutes les disciplines

ANT 542-LAN: Enseigner les fondamentaux au cycle 3: la maîtrise de la langue

ANT 477-EBP: Accompagner, scolariser un ou des élèves à besoins éducatifs particuliers en classe ordinaire

ANT 747-EBP: SEGPA : Développer la coopération pédagogique au service de la réussite de tous les élèves

### **Formations disciplinaires du « chapitre » lettres :**

ANT 701-LET: Comment faire lire, pourquoi faire lire, du collège au lycée?

ANT 702-LET: Comment améliorer la production écrite des élèves, en lien avec l'étude de la langue et avec les modalités d'écriture)?

ANT 703-LET : Quelles modalités de différenciation en cours de français?

# FORMATIONS ET RESSOURCES

## Ressources :

- La présentation des évaluations sur Eduscol : <https://eduscol.education.fr/cid142279/evaluations-de-6e-2020-2021.html>
- Le livret de présentation des exercices et des compétences évaluées  
[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/6eme/22/0/19EVA6\\_DOC\\_FR\\_1183220.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/6eme/22/0/19EVA6_DOC_FR_1183220.pdf)